



LAS COLECCIONES DE HISTORIA NATURAL DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE ALAVA

Situación actual y significado

Patxi Heras, Jesús Alonso, Pedro M^o Uribe-Echebarría y Marta Infante
Museo de Ciencias Naturales de Alava / Arabako Natur Zientzien Museoa

Departamento de Euskera, Cultura y Deportes

Diputación Foral de Alava / Arabako Foru Aldundia

Fra. de las Siervas de Jesús 24, 01001 Vitoria – Gasteiz

e-mail: mcna@alava.net

LAS COLECCIONES: EL CORAZON DE UN MUSEO

“la misión de un museo es adquirir, valorizar y preservar sus colecciones con el fin de contribuir a la salvaguarda del patrimonio natural, cultural y científico”

(Código de Deontología del International Council of Museums. 2006)

“los museos están hechos para las colecciones ... es necesario construirlos desde adentro hacia afuera, modelando el continente sobre el contenido”

(J. Réau 1908. L'organisation des musées. Revue de synthèse historique, 17: 146-170, 273-291)



Muséum national d'Histoire Naturelle, Paris (colección petrológica)



Smithsonian National Museum of Natural History (colección ictiológica)



Smithsonian National Museum of Natural History (colección ornitológica)

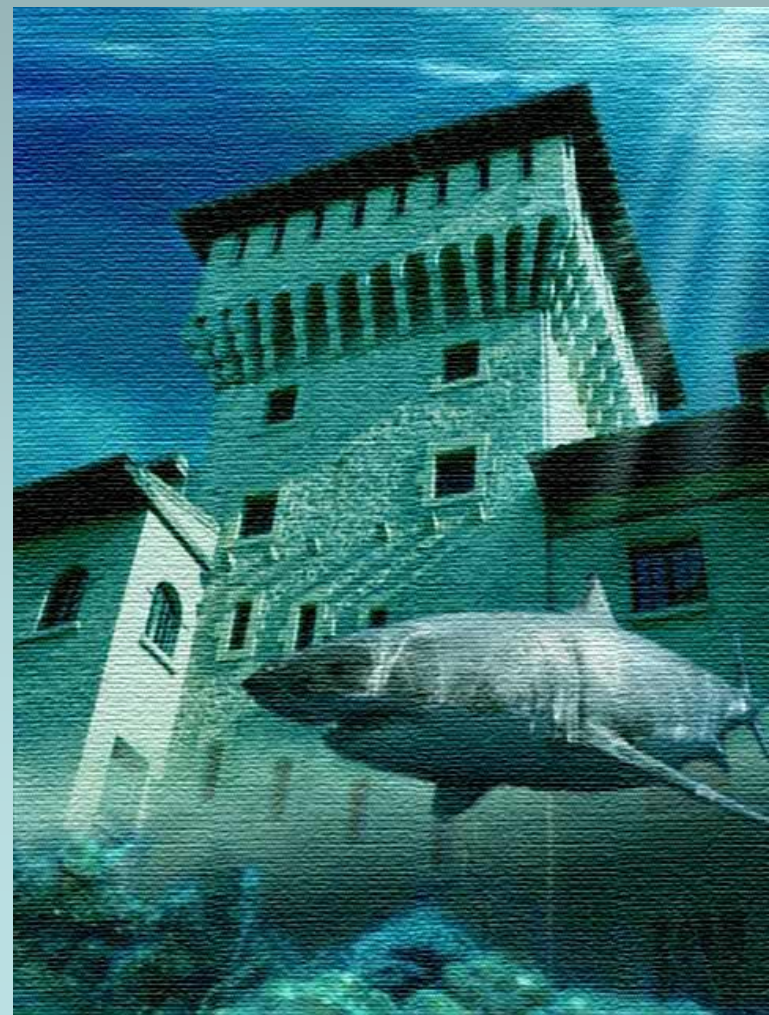
UN POCO DE HISTORIA: ORIGEN DE LAS COLECCIONES DEL MCNA

1973: creación de A.E.P.N.A. (Agrupación para el Estudio y protección de la Naturaleza en Alava; Sección de Ciencias del Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava)

1984: traslado a la Torre de Doña Ochanda y cambio de denominación a Instituto Alavés de la Naturaleza

1984 - 1986: montaje de las salas de exposición

16 de mayo de 1986: inauguración del Museo del Museo de Ciencias Naturales de Alava

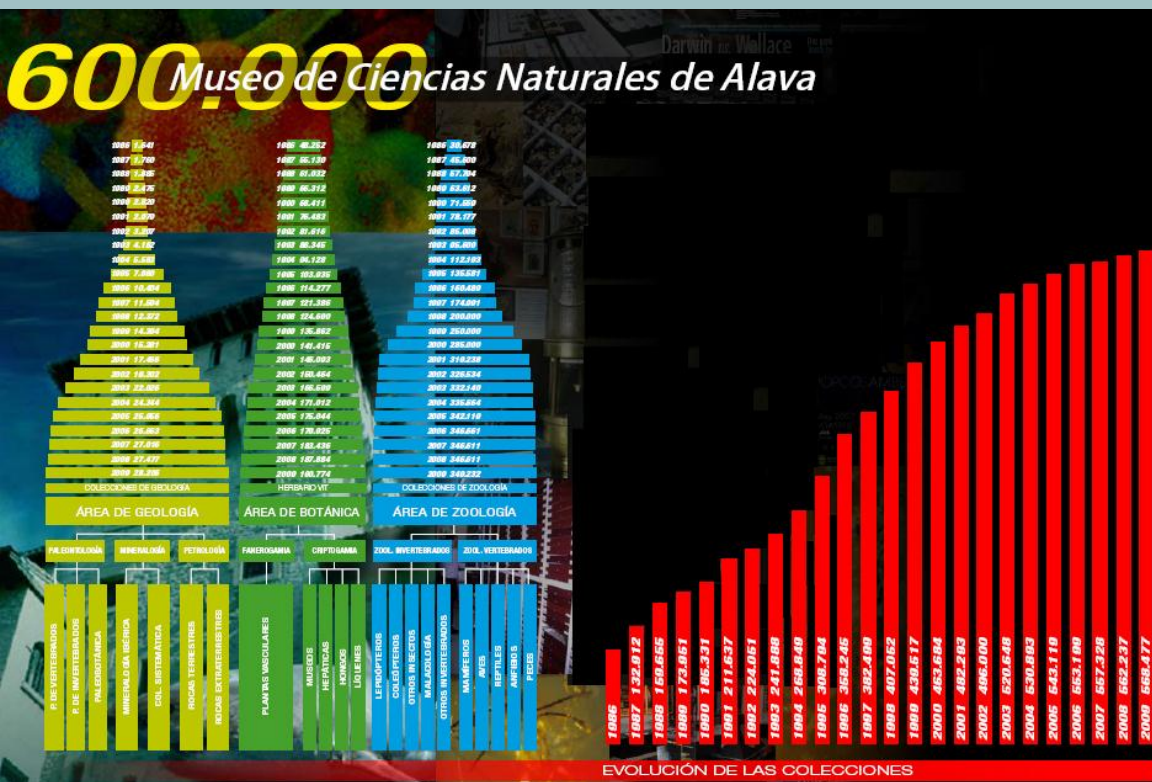


LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

tres áreas:

- geología: 30.000 registros
- botánica: 200.000 registros
- zoología: 355.000 registros

(datos de 2011)



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

GEOLOGIA

volumen de la colección: 30.000 registros

número de especies representadas: 2.700

número de tipos conservados: 238

holótipos: 86

alotipos: 3

parátipos: 149

AMBITO GEOGRAFICO REPRESENTADO

preferentemente Cuenca Vasco – Cantábrica y Cordillera Ibérica (paleontología) y Península Ibérica (mineralogía)



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

GEOLOGIA

COLECCIONES RELEVANTES

la mayor colección pública de mineralogía ibérica

yacimientos de ámbar alavés (Cretácico Inferior)

yacimiento de icnitas de Salinas de Añana (Terciario)

yacimientos lacustres de Izarra (Terciario)

yacimiento de dinosaurios de Laño (Cretácico Superior)



BASES DE DATOS E INFORMATIZACIÓN: 100%

LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

GEOLOGIA

PRODUCCION (científica, divulgativa, proyección internacional, ...)

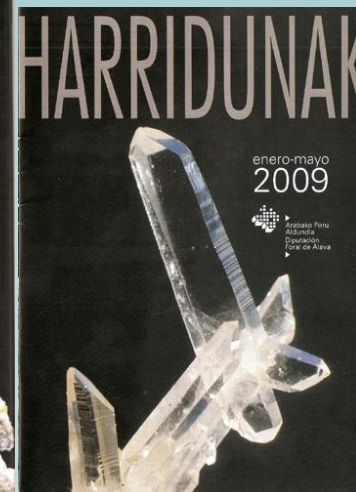
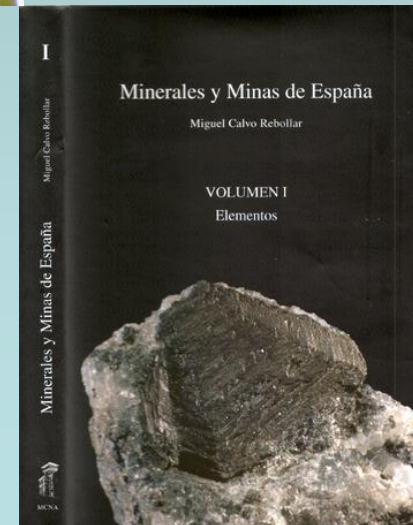
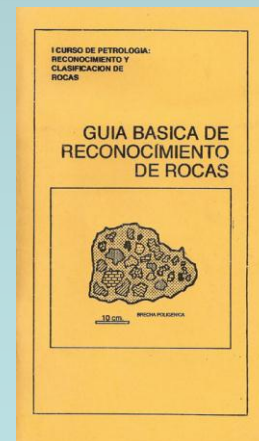
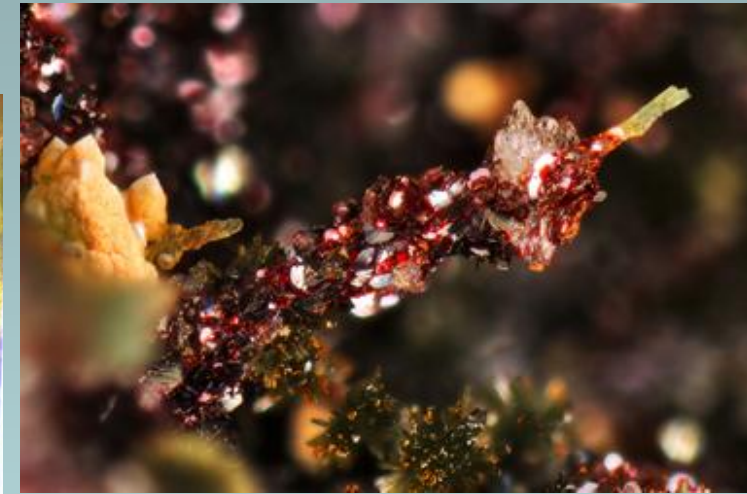
más de un centenar de artículos científicos

238 táxones nuevos para la ciencia
edición de monografías temáticas
(*Minerales y Minas de España*) y
revistas especializadas (*Alavesia*)

divulgación: campamentos de
Geología, cursos, exposiciones,
carteles, calendarios y publicaciones
divulgativos

difusión internacional

Alavanota hispanica, *Alavatanis carabe*, *Alavesia subiasi*,
Alavesiaphis margaritae, *Alavia neli*, *Archaeatropos alavensis*,
Archiaaustroconops alavensis, *Baculites alavensis*, *Cantabri-
termes simplex*, *Chimeromyia alava*, *Dortoka vasconica*, *Eltxo
cretaceous*, *Hegalari antzinako*, *Hegalari minor*, *Herensugea
caristiorum*, *Hispanelcana alavensis*, *Iberolophus arabensis*,
Lainodon oruetxebarriai, *Lirainosaurus astibiae*, *Megalava
truncata*, *Morazatermes krishnai*, *Pachynolophus zambranen-
sis* y *Vascobatis albaitensi*.



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

BOTANICA (Herbario VIT)

volumen de la colección: 200.000 especímenes

Plantas Vasculares: 140.000

Briófitos (Musgos y Hepáticas): 39.500

Hongos: 17.750

Líquenes: 1.550

número de especies representadas: 12.755

número de tipos conservados: 135 (59 holótipos)

AMBITO GEOGRAFICO REPRESENTADO

Comunidad Autónoma Vasca, Valle del Ebro,
Pirineos, Cordillera Cantábrica, Arco Ibérico,
Aragón, Guinea Ecuatorial



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

BOTANICA (Herbario VIT)

COLECCIONES RELEVANTES

colecciones históricas:

Herbario Prestamero (finales del s. XVIII) (1.300 pliegos)

Herbario Lacoizqueta (finales del s. XIX) (1.800 pliegos)

colecciones de referencia, intercambios, donaciones:

Herbario de Plantas Ornamentales

Herbario Tropical Sudamericano

Bauer Musci Europaei Exsiccatae

Brioteca Hispanica

Bryophyta Selecta Africana

Exsiccata Japonica

BASES DE DATOS E INFORMATIZACIÓN:

aprox. 75%

Actualización de muestras y su localidad

HERBARIUM VIT
BRIOTECA

Nombre	Apellido	33073	
Determinación	Fecha de la foto, conf. M.J. Cano, 2008	99564	
acompañantes:			
Fenología	Fecha de determinación	21/09/2004	
Figuras:	Fecha de recolección	21/09/2004	
	BL.ec:	15479	
País:	Ejemplar	Ecología:	Terrestre
Provincia:	Albaida	Preparación microscópica	<input checked="" type="checkbox"/>
Municipio:	Budales		
Topónimo:	Budales	Altitud	Coordenadas
Legista:	M. Lafuente & P. Riera	2000	90789958
Materialidad:	Especie, acabo cosechado al H en el capo glacial. Ambiente y microclima.		
Microambiente:	Páramo húmedo y sombrío		



Herbario Prestamero



Bauer Musci Europaei Exsiccatae



Herbario Tropical Sudamericano



Herbario Lacoizqueta

LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

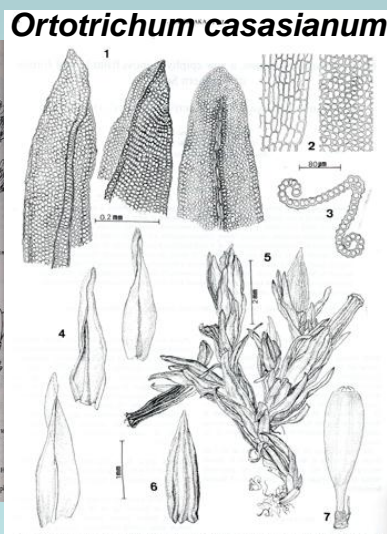
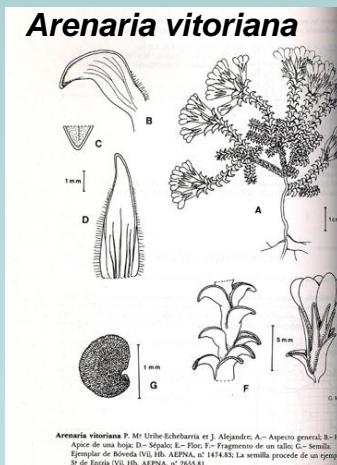
BOTANICA (Herbario VIT)

PRODUCCION (científica, divulgativa, proyección internacional, ...)

relaciones interinstitucionales con unos 45 centros nacionales e internacionales
préstamos de especímenes para proyectos de investigación (*Flora Iberica, Flora Briofítica Ibérica, ...*), intercambios (centurias *Plantas del País Vasco y Alto Ebro, Plantas del Herbario VIT, Brioteca Hispanica*), etc.

125 taxones nuevos para la ciencia

200 publicaciones científicas (*Claves Ilustradas de la Flora del País Vasco y Territorios Limítrofes, Claves Ilustradas de la Flora del Moncayo, ...*)



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

ZOOLOGIA

volumen de la colección: 355.000 especímenes

colección invertebrados 351.300

vertebrados: 3.700

número de especies representadas: 9.086

número de tipos conservados: 187

AMBITO GEOGRAFICO REPRESENTADO

preferentemente País Vasco, Península Ibérica, archipiélagos balear y canario, Guinea Ecuatorial



LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

ZOOLOGIA

COLECCIONES RELEVANTES

colección lepidopterológica del País Vasco

colección coleopterológica del País Vasco

colecciones malacológicas ibéricas

colección Arregui



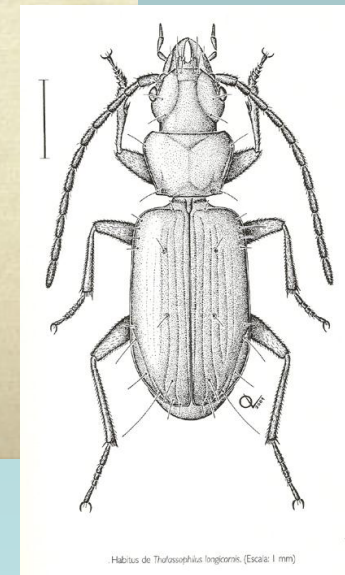
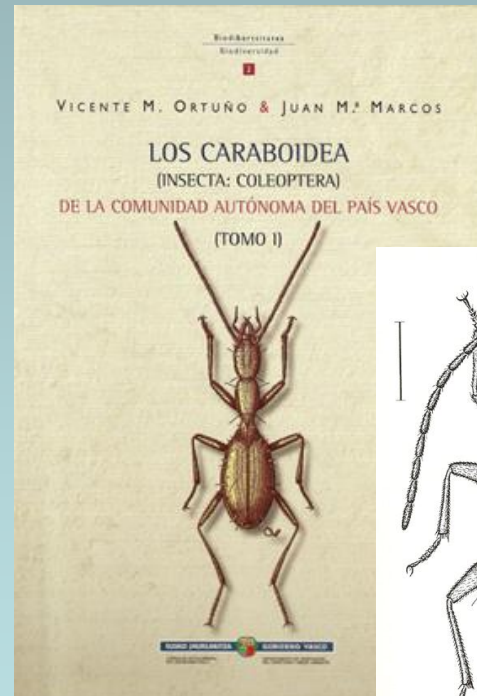
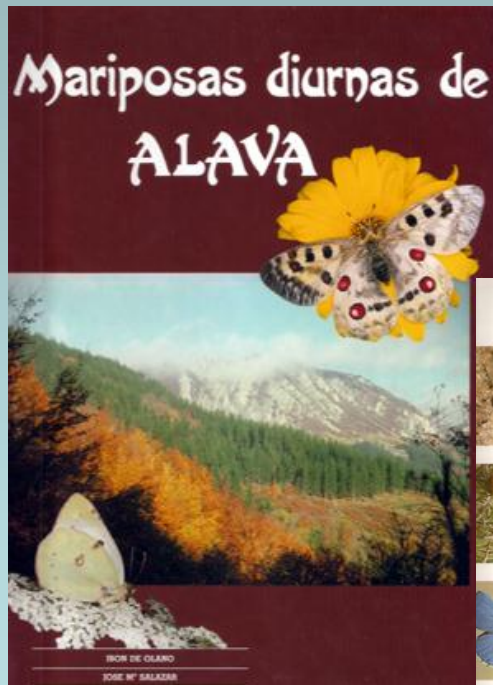
BASES DE DATOS E INFORMATIZACIÓN: 77'4%

LAS COLECCIONES DEL MCNA: INVENTARIANDO EL PATRIMONIO NATURAL

ZOOLOGIA

PRODUCCION (científica, divulgativa, proyección internacional, ...)

edición de monografías temáticas (*Mariposas Diurnas de Alava, Los Caraboidea de la Comunidad Autónoma del País Vasco*)



informes técnicos para las administraciones públicas

UNAS REFLEXIONES

actualmente vivimos una época de interés por la “biodiversidad” (gestión, conservación)
pero paradójicamente:

Impedimento Taxonómico: la falta de competencia taxonómica obstaculiza el avance del conocimiento de la biodiversidad (y de su gestión, conservación, ...)

la Taxonomía (**la ciencia de la Biodiversidad**) es poco valorada. Dificultad de mantener puestos y financiación para trabajar en la ciencia que identifica, inventaría y nomina los elementos que compone la biodiversidad

“no hay suficiente interés por la biodiversidad, ni suficientes taxónomos para realizar el inventario de la biota terrestre” (Martín Albaladejo, 2005)

mal podemos gestionar y conservar lo que mal se conoce

una tarea urgente e ingente: no es suficiente con los escasos profesionales; los aficionados también juegan un papel relevante

“aquí todos somos aficionados; la vida es tan corta que no da para más” (Charles Chaplin)



Grande Galerie de l'Évolution (Muséum national d'Histoire Naturelle, Paris)

¡al ritmo actual, para solo describir los \pm 15 millones de especies necesitaremos más de 3.400 años!

UNAS REFLEXIONES

actualmente vivimos una época de interés por la “biodiversidad” (gestión, conservación)
pero paradójicamente:

“**La Segunda Tragedia Alejandrina**” (Cotterill, 1997): las colecciones de Historia Natural (**las bibliotecas de la Biodiversidad**) atraviesan momentos delicados ¡cada año en el mundo alrededor de 30 millones de especímenes están en peligro de perderse para siempre!

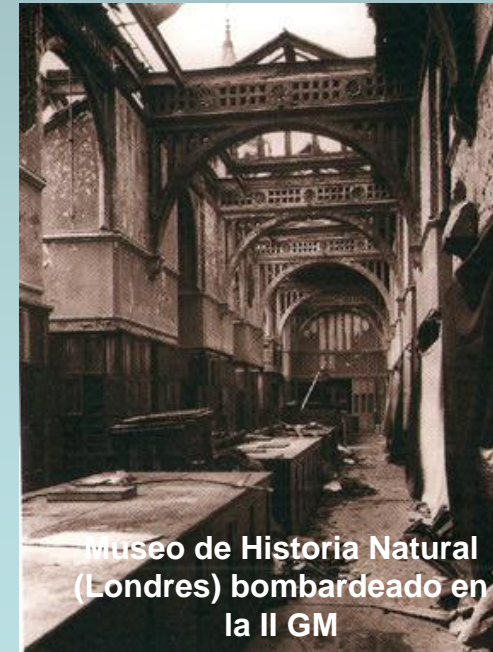


daños por *Anthrenus*



daños por *Stegobium*

un importante problema práctico: la falta de transversalidad institucional (colecciones de Historia Natural: departamentos de cultura) (biodiversidad: departamentos de medio ambiente) (I+D+I: departamentos de educación y ciencia), etc.



Museo de Historia Natural (Londres) bombardeado en la II GM



¡Muchas gracias por su atención!